

**FORMATO EUROPEO PER  
IL CURRICULUM VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
E-mail  
Sito Web

Nazionalità  
Data di nascita

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
  - Principali mansioni e responsabilità

**ANDREA BUTERA**

[www.andreabutera.it](http://www.andreabutera.it)



Da Agosto 2007 a oggi

Associazione Laboratorio degli Archetipi, Via Vistarini 13 Lodi  
Liceo Statale "Maffeo Vegio" via Carducci Lodi  
Associazione Culturale  
Operatore, coreografo

Conduzione di laboratori di teatrodanza con il gruppo "Fili sospesi -Diverse abilità" formato da studenti, ragazzi/e diversamente abili del Liceo "M.Vegio" di Lodi e del centro SFA-CSE Centro Sacro Cuore di Gesù - Fatebenefratelli di San Colombano al Lambro (Mi) e con bambini/e delle Scuole Primarie "S.F.Cabrini", "G.Pascoli" di Lodi e del Doposcuola Popolare - Associazione Pierre di Lodi per la realizzazione degli spettacoli: "Fuochi, invenzioni, danze" (agosto '07), "Hortus conclusus" (luglio '08 - maggio '09), "Notte di festa, notte di luce" (dicembre '08), "L'infinitamente piccolo" (gennaio '09), "Terra in canto" (luglio '09 - maggio '10), "Controvento" (ottobre '09 - maggio '12), "Risvegli di luce" (dicembre '09), "Juan De La Cruz" (marzo '10), "A riveder le stelle" (luglio '10), "La stella della nascita" (dicembre '10), "Vidi aquam" (giugno '11), "Camminare nel cielo" (luglio '11), "Notte d'Incanto" (dicembre '11), "Illuminazioni" (dicembre'12), "Sul filo dell'acqua" (settembre '11 - luglio '13), "L'uomo che piantava gli alberi" (maggio '13), "Percorsi di pace" (ottobre '13), "Isole di luce"(dicembre '13), "R-Esistere" (febbraio '14), "Notte di fuochi" (settembre '11 - luglio '14), "Sogno di una notte di inizio inverno" (dicembre '14), "Del fantastico Don Chisciotte" (febbraio-settembre'15), "Canzoni fra l'anima e lo sposo" (maggio-giugno'15), "lo viaggio nel sole" (luglio'15), "Voli di luce" (dicembre'15), "Apparizioni" (luglio'16), "L'Olandese volante" (aprile-settembre'16), "La luce ritrovata" (dicembre'16), "Piccolo Carnevale" (febbraio '17), "L'acqua e il grano" (marzo-settembre'17), "Giardini di pace" (ottobre '17).

Da Settembre 2016 a oggi

Associazione Laboratorio degli Archetipi, Via Vistarini 13 Lodi  
SPRAR del Comune di Lodi - Associazione Progetto Insieme  
Associazione Culturale - Sistema di Protezione per Richiedenti Asilo e Rifugiati  
Operatore, coreografo

Conduzione di laboratori di teatrodanza con rifugiati e richiedenti asilo del Comune di Lodi, studenti di scuola secondaria e universitari per la realizzazione degli spettacoli "Libertà Rossa" (maggio '17), "Le vie dei viaggi" (giugno '17), "Giardini di pace" e "Del fuoco e di altri doni" (ottobre '17), nell'ambito del progetto "Cambli di Scena - Laboratori di Teatro e di Pace Giannetta Musitelli" sostenuto dalla Fondazione Comunitaria della Provincia di Lodi.

Da Settembre 2016 a oggi

SFA-CSE Centro sacro Cuore di Gesù Fatebenefratelli di San Colombano al Lambro (MI)  
Centro socio-educativo - Servizio formazione all'autonomia  
Insegnante di danza  
Conduzione del laboratorio di danza "Ritmo, danza, libertà" per i ragazzi/e diversamente abili del centro.

Primaria Pascoli -Classe 2B), "Il lampionaio" (Scuola Primaria Cabrini -Classe 4C), "Alla velocità della luce" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 5A), "Schegge di luce" (Scuola Primaria Cabrini -Classi 5A, 5B).

a.s. 2010/11 - "Volevo solo un po' di silenzio!" (Scuola dell'infanzia Cabrini), "Il volto silenzioso della luna" Scuola Primaria Cabrini -Classi 1A 1B), "Aput -Il bianco rumore del ghiaccio" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 2A), "Il Cinema è muto" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 3B), "Rumore! Futuro! Rumore!" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 3C), "Mi faccia il piacere!" (Scuola Primaria Cabrini -Classe 3B), "Gioia! La nona sinfonia di Beethoven" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 5C).

a.s. 2011/12 - "Chi vorresti essere?" (Scuola dell'infanzia Cabrini), "Sbagliando s'inventa" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 1C), "Il trionfo dello Zero" (Scuola Primaria Cabrini -Classi 2A 2B), "Mirò e la ballata dei sogni" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 2A), "L'incantevole inganno dei nomi miei" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 4B), "Beatles Revolution" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 4C), "Esercizi di stile" (Scuola Primaria Cabrini -Classe 4B).

a.s. 2012/13 - "Danzando per il mondo" (Scuola dell'infanzia Cabrini), "Chagall-Sogni di libertà" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 2C), "Come stelle" (Scuola Primaria Cabrini -Classi 3A 3B), "Note in libertà" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 3A), "On the road" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 4A), "Footloose" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 5C), "Faber amico fragile" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 5B), "Carta bianca" (Scuola Primaria Cabrini -Classe 5B).

a.s. 2013/14 - "Quando ero nella pancia della mamma" (Scuola dell'infanzia Cabrini), "Cartoline dall'Italia" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 3C), "Il vecchio e il bambino" (Scuola Primaria Cabrini -Classi 4A 4B), "Cala il sipario" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 4A), "Fotogrammi nella memoria" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 5A), "Il negozio d'antiquariato" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 1C), "I giochi di Bruegel" (Scuola Primaria Pascoli -Classe 5B), "L'uomo che piantava gli alberi" (Scuola media A.Negri).

a.s. 2014/15 - "La banda del cibo" (Scuola primaria Pascoli-Classi 1A), "Naviganti" (Scuola primaria Pascoli-Classi 1B), "Da un seme"(Scuola primaria Pascoli-Classi 1C), "Pianeta terra" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2B), "La disciplina della terra" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2C), "Essere umani"(Scuola primaria Pascoli-Classi 3C), "Vincent e i colori del vento" (Scuola primaria Cabrini-Classi 4B), "Blues, la voce della terra" (Scuola primaria Pascoli-Classi 4C), "Eppur si muove" (Scuola primaria Pascoli-Classi 5A), "Le 7 meraviglie" (Scuola primaria Cabrini-Classi 5A-5B),

a.s. 2015/16 - "La conferenza degli uccelli" (Scuola primaria Pascoli-Classi 1A), "Attraversando il buio" (Scuola primaria Pascoli-Classi 1B), "Sentieri di sabbia"(Scuola primaria Pascoli-Classi 1C), "Lettere in cammino" (Scuola primaria Cabrini-Classi 1A-1B), "Mediterraneo" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2A), "Ulisse, non aprire quell'otre" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2B), "Giorgio Morandi-Odissea tra gli oggetti" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2C), "P.Petit, in bilico nel cielo" (Scuola primaria Pascoli-Classi 3B), "Bowie, il fantastico viaggio del Duca bianco" (Scuola primaria Pascoli-Classi 3C), "Mappe" (Scuola primaria Cabrini-Classi 3A-3B), "Asteroidi B612" (Scuola primaria Pascoli-Classi 4C), "Ogni libro è un viaggio" (Scuola primaria Pascoli-Classi 5A), "Merica-Storie di migranti italiani" (Scuola primaria Pascoli-Classi 5C), "Nel mare ci sono i coccodrilli" (Scuola primaria Cabrini-Classi 5A),

a.s. 2016/17 - "L'uccello di fuoco" (Scuola primaria Pascoli-Classi 1A), "La bellezza del re" (Scuola primaria Pascoli-Classi 1B), "Emozioni a colori"(Scuola primaria Pascoli-Classi 1C), "Nuvole" (Scuola primaria Cabrini-Classi 2A), "Seguendo le impronte" (Scuola primaria Cabrini-Classi 2B), "Siamo mosaici" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2A), "Baj, che bella faccia!" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2B), "Nel giardino delle meraviglie" (Scuola primaria Pascoli-Classi 2C), "Salviamo la bellezza" (Scuola primaria Cabrini-Classi 3A-3B-3C), "Belcanto" (Scuola primaria Pascoli-Classi 3A), "L'arte della scultura" (Scuola primaria Pascoli-Classi 3B), "Pascoli, una poesia come una finestra" (Scuola primaria Pascoli-Classi 3C), "Voci" (Scuola primaria Cabrini-Classi 4A-4B), "Let's rock together!" (Scuola primaria Pascoli-Classi 4B), "Chaplin-La bellezza in una risata" (Scuola primaria Pascoli-Classi 4C), "Il Belpaese" (Scuola primaria Pascoli-Classi 5C), "Inferno" (Scuola sec. I grado Ada Negri).

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2017

Associazione Laboratorio degli Archetipi, Via Salvemini 1 Lodi  
Giona srl - Teatro Alle Vigne via Cavour 66 Lodi

Associazione Culturale  
Danzatore e coreografo

Danzatore e coreografo nello spettacolo "La vita è un fanciullo che gioca" presentato al Teatro alle Vigne Lodi (9 maggio 2017) in occasione della Rassegna "Labirinti dell'anima".

- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio 2012 a Giugno 2016  
Istituto Comprensivo A.Scarpa - Via Clericetti Milano
- Scuole primarie  
Operatore, regista  
Conduzione dei laboratori teatrali "Saltando sulle nostre teste" (gennaio - giugno 2012) presentato al Teatro Litta nella rassegna "Scuole in Scena 2012", "Il Sogno di Fellini" (gennaio - giugno 2013) presentato presso il Teatro Verga di Milano, "Un fiore in bocca può servire sai" (gennaio - giugno 2014), "Una Margherita fra le stelle" (ottobre-dicembre 2014), "Gli scherzi di Mozart" (gennaio-giugno 2016), "Del Mondo" (gennaio-giugno 2016) con la Scuola Primaria E.Morante di Milano;  
Conduzione dei laboratori teatrali "Keith Haring" (novembre 2013 - aprile 2014), "Musica Maestro!" (novembre 2014-febbraio 2015) con la Scuola Primaria A.Scarpa di Milano.
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Febbraio a Maggio 2016  
Scuola Primaria "Morzenti" Sant'Angelo Lodigiano (Lo)  
Scuola Primaria "Rodari" Salerano sul Lambro (Lo)  
I.C. Frisi Melegnano  
Scuole Primarie  
Operatore, insegnante di danze popolari per le scuole  
Insegnante di danze popolari per bambini, classi terze Scuola Primaria "Morzenti" Sant'Angelo Lod. (Lo) (a.s. 2013/14); classi 2A, 3A, 5A, 5B Scuola Primaria "Rodari" Salerano sul Lambro (Lo) (a.s. 2013/14); classi quarte Scuola Primaria via Lazio Melegnano (Mi) (a.s. 2014/15); classi 2A, 3A, 4B Scuola Primaria "Manzoni" Riozzo di Cerro al Lambro (a.s. 2015/16).
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio a Luglio 2015  
Associazione culturale Ariella Vidach -A.i.E.P., Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4 Milano  
Associazione Culturale  
Regista, coreografo, danzatore  
Vincitore del Bando NAO Nuovi Autori Oggi 2014 con il progetto "Il Rito della Primavera".  
Residenza creativa con performance finale presso l'Associazione culturale Ariella Vidach -A.i.E.P., Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4 Milano.
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Aprile 2012 a Giugno 2015  
Liceo Statale "Maffeo Vegio" via Carducci Lodi  
Scuola Secondaria di Secondo grado  
Docente di cinematografia, regista  
Realizzazione dei cortometraggi "Storie di nessuno" con la classe 5B (a.s. 2012/13), "Oltre lo sguardo" con la classe 3B (a.s. 2013/14) e "Segnavie" con la classe 4M (a.s. 2014/15) in collaborazione con lo SFA-CSE Centro Sacro Cuore di Gesù - Fatebenefratelli di San Colombano al Lambro (Mi).
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio a Marzo 2015  
Scuola dell'Infanzia comunale via Pini 2 Milano  
Scuola dell'Infanzia  
Operatore, animatore  
Realizzazione del progetto "Suoni rumori emozioni" un laboratorio di musica e danza per la scuola dell'Infanzia.
- 
- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Giugno a Luglio 2014  
Associazione GeCo Genitori Consapevoli - Comune di Lodi  
Associazione di Promozione Sociale  
Operatore, Regista  
Realizzazione di laboratori per bambini di teatro, danza e arte per "La Piccola Officina dell'Arte" presso la Scuola primaria Arcobaleno di Lodi.

- Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
  - Date (da - a)
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro
    - Tipo di azienda o settore
    - Tipo di impiego
    - Principali mansioni e responsabilità
- Da Gennaio 2012 a Giugno 2013  
 Associazione Laboratorio degli Archetipi, Via Salvemini 1 Lodi  
 Scuola Primaria Morzenti – Sant'Angelo Lodigiano (Lo)  
 Associazione Culturale - Scuola Primaria  
 Operatore, regista  
 Conduzione dei seguenti laboratori: "Acqua in bocca" laboratorio teatrale e "MadreTerra" laboratorio di cinema
- Da ottobre 2011 a Giugno 2013  
 Associazione Laboratorio degli Archetipi, Via Salvemini 1 Lodi  
 Associazione Culturale  
 Operatore, regista  
 Conduzione dei seguenti laboratori teatrali per bambini/e: "Notte d'incanto" (ottobre - dicembre 2011), "L'occhio del lupo" (gennaio - maggio 2012), "Illuminazioni" (ottobre - dicembre 2012) e "Momo" (gennaio - giugno 2013) per il progetto "Che cosa sono le nuvole?".
- Da Gennaio 2011 a Maggio 2013  
 Marcella Fanzaga - The Meeting Point -Under 12  
 Bi-La fabbrica del Gioco e delle Arti di Cormano (Mi)  
 Compagnia di danza  
 Danzatore  
 Danzatore per The Meeting Point -Under 12, progetto sull'improvvisazione e la composizione istantanea dedicato ai bambini, presentato in alcune gallerie e spazi milanesi (Spazio Concept, Spazio Luce, Comuna Baires, CSA Baraonda, RadiceTimbricaTeatro), al Teatro Foce di Lugano e ottiene la residenza presso Bi-La fabbrica del Gioco e delle Arti di Cormano (Mi).
- Da Febbraio 2010 a Giugno 2012  
 Associazione Laboratorio degli Archetipi, Via Salvemini 1 Lodi  
 Provincia di Lodi  
 Associazione Culturale  
 Operatore  
 Conduzione dei seguenti laboratori di teatro ed educazione ambientale: "Giochi di foresta" (a.s.2009/10), "Un, due, tre... foresta" (a.s.2010/11), "La Foresta in scena!" (a.s. 2011/12) rivolti alle classi delle scuole dell'infanzia e primarie del lodigiano, in collaborazione con la Provincia di Lodi per il progetto "Scuole in Campo" presso la Foresta di Pianura di Lodi.
- Febbraio 2011 - Maggio 2012  
 Teatro Inverso Brescia  
 Associazione Culturale  
 Regista, performer, danzatore  
 Presentazione delle performance "Futuriverosimili" (maggio '12) e "Ho perso due scarafaggi nella marmellata" (febbraio 2011) in occasione del Premio delle Arti Lidia Petroni
- Da Gennaio 2010 a Dicembre 2011  
 Associazione culturale Ariella Vidach -A.i.E.P., Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4 Milano  
 Associazione Culturale  
 Regista, performer  
 Partecipazione al progetto NAO Nuovi Autori Oggi con il sostegno di Fondazione Cariplo.  
 Un programma biennale (2010-2011) di laboratori e residenze produttive interdisciplinari.  
 Realizzazione delle performance "Da dove vieni, ometto?" (dicembre '10), "Virginio Castellucchio" (dicembre '11). Partecipazione alla performance "Augustinian Melody" di Chiara Guidi e Scott Gibbons -Societas Raffaello Sanzio presso il Museo MAGA di Gallarate (Va).

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Pignolo), danze dei 5 Continenti e danze balcaniche (Silvio Lorenzato), danze del sud Italia (Luciano Rovelli). Attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	<p>Settembre 2016 e 2017 Credanza Stage di danze etniche presso la Palestra Zaist Cremona</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>Danze del Caucaso (Baykal Dogan), Danze Gypsy e Barn dances (Roberto Bagnoli), Danze per la scuola (Monica Garzari). Attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>8-11/07/2016 CampYofi-Campus intensivo sulle danze israeliane con Roberto Bagnoli-FARE (Folk Atelier Reggio Emilia) Danze Israeliane Attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>13/04-4/05/2016 Unitre (Lodi), Amici della Musica (Lodi) Seminario "Generi e forme della musica strumentale: sonata, suite, concerto" con il M° Camera (Accademia Gaffurio Lodi) Generi e forme della Musica strumentale Barocca</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>20-21/09/2014 e 24-25/09/2016 Convegno "Educare alle differenze" I Edizione - Roma e III Edizione - Bologna (Ass. Scosse) Stereotipi di genere ed orientamento nelle esperienze con bambini dai 7 agli 11 anni. Il linguaggio teatrale per l'educazione alle differenze: l'esperienza di Teatro Arcobaleno a cura di Daniele Del Pozzo, Letizia Lambertini e Cira Santoro. Attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>29-30/07/14 Corso di didattica delle danze popolari  Didattica della danza Attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> <li>• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)</li> </ul>	<p>Da Dicembre 2012 a Luglio 2014 Corsi e seminari di danze popolari tenuti da Silvio Lorenzato  Danze popolari balcaniche, turche, armene, israeliane, klezmer, danze popolari per la scuola Attestato di partecipazione</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date (da - a)</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	<p>25-29/06/14 Gran Bal Trad - Festival di danze popolari  Danze dei balcani (Silvio Lorenzato), danze israeliane (Roberto Bagnoli), danze di Mallorca (Sebastià Bover i Nicolau &amp; Xeremiers de Mallorca), danze dell'Appennino emiliano (Placida Staro), danze greche (Domenico Coira), contraddanze inglesi (Joh O'Leary), country danze americane (Baldanza)</p>

professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

• Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione

Attestato di partecipazione

26-30/06/13

Gran Bal Trad - Festival di danze popolari

Danze dei balcani (Silvio Lorenzato), danze israeliane (Roberto Bagnoli), danze basche (Roger e Nadine Goyheneche), danze toscane (Pino Gala), danze sarde (Carlo Boeddu e Ballade ballade bois), danze marchigiane (Roberto Lucanero e Marco Meo), contraddanze inglesi (Joh O'Leary), danze occitane della Val Vermenagna (Dogliotti-Peron).

Da Settembre 2012 a Giugno 2013

Corso di Danze popolari dall'Italia e dal mondo con Lo Stivale che balla presso La Casa del Popolo di Lodi

Danze popolari italiane, balcaniche, francesi, israeliane

Da Ottobre 2012 ad Aprile 2013

Scuola di Musica "Musicarte" di Lodi

Tamburello e musica folk

Da Dicembre 2012 a Gennaio 2013

Capodanze - Festival di danze popolari a Castelnuovo Monterotaro (Fg)

Danze greche e balcaniche (Gianni Labate), danze turche, armene e balcaniche (Silvio Lorenzato), danze israeliane (Noemi Bassani), danze gipsy e rumene (Daniel Sandu), saltarello marchigiano (Marco Meo), tarantella calabrese (Davide Ancora), pizzica pizzica (Malicanti), bourée (Nicola Brighenti), danze della Guascogna (Claudio Cesaroni), danze impari (Marie Constant).

20-22/09/11

Associazione culturale Ariella Vidach -A.I.E.P., Fabbrica del Vapore, via Procaccini 4 Milano

Societas Raffaello Sanzio - Galleria MAGA di Gallarate (Va)

Laboratorio intensivo su: uso della voce, drammaturgia musicale e vocale nel teatro di ricerca

Attestato di partecipazione

Da Giugno a Luglio 2011

Fondazione Milano, Regione Lombardia

Percorso formativo MITICI -Parco dei Talenti Creativi e Innovativi

Sistemi dello spettacolo dal vivo, new media e social innovation

Attestato di partecipazione

MADRELINGUA **italiano**

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**Inglese**  
buono  
elementare  
elementare

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**Spagnolo**  
buono  
elementare  
elementare

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Capacità di lavoro in gruppo (equipe), collaborazioni con Associazioni Culturali, Compagnie di danza e teatro, Istituzioni Pubbliche.  
Da Maggio 2011 a Ottobre 2012 ha vissuto come volontario presso il Condominio Solidale di Lodi in collaborazione con Caritas Lodi (co-housing sociale).

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Coordina e gestisce i progetti e le attività per l'Associazione Culturale Laboratorio degli Archetipi, l'Associazione di promozione Sociale Coloradindaco e per la Compagnia di teatro danza FraGILePOeSia.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE  
*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottimo uso computer (Mac e Windows)  
Creazione e montaggio di video e cortometraggi (FinalCut)  
Video e Photo Editing (Photoshop)

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE  
*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Danzatore e coreografo professionista  
Partecipazione a mostre nazionali con installazioni e video.

ALTRE CAPACITÀ E  
COMPETENZE  
*Competenze non precedentemente indicate.*

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Il sottoscritto **Andrea Butera** autorizza il ricevente di questo curriculum al trattamento di tutti i dati in esso contenuti, ai sensi della Legge n. 196/2003 ed assume inoltre la piena responsabilità relativamente a tutti i dati sopra indicati.

**Andrea Butera**